

AUTOR NIEZNANY

Bogurodzica

Bogurodzica¹

Bogurodzica dziewica², Bogiem sławiena³ Maryja,
U twego syna Gospodzina⁴ matko zwolena⁵, Maryja!
Zyszczy nam, spuści nam⁶.
Kyrieleison.⁷

Bóg, Kondycja ludzka,
Matka Boska, Obraz świata,
Religia

Twego dzieła⁸ Krzciciela⁹, bożycze¹⁰,
Usłysz głosy¹¹, napelni myśli¹² człowiecze.
Słysz modlitwe, jaż nosimy¹³,
Oddać raczy¹⁴, jegóż prosimy:
A na świecie zbożny¹⁵ pobyt,
Po żywocie rajski przebyt¹⁶.
Kyrieleison.

Nas dla¹⁷ wstał z martwych syn boży.
Wierzyż¹⁸ w to, człowiecze zbożny¹⁹,
Iż przez trud Bog swój lud
Odjął diablej strożej²⁰.

Zmartwychwstanie,
Nieśmiertelność

Przydał nam zdrowia wiecznego,
Starostę skował pkielnego²¹,

¹*Bogurodzica* — Publikowana tu wersja utworu jest to tzw. przekaz Ab, czyli wersja tekstu znajdująca się w *Decisiones rote Wilhelmi Harborg* z 1408 r. (Biblioteka Jagiellońska, rkps 408). Klasyfikację i dokładny opis wszystkich znanych wersji zapisu zawiera opracowanie: *Bogurodzica*, oprac. J. Woronczak, wstęp językoznawczy E. Ostrowska, oprac. muzykologiczne H. Feicht, Wrocław 1962, Biblioteka Pisarzy Polskich, Seria A, nr 1. Tekst niniejszy stanowi transkrypcję, a więc uwspółcześnienie oryginalnego zapisu. Zabieg taki jest bardzo pomocny przy lekturze, ponieważ w transliteracji, a więc odtworzeniu literami drukowanymi pierwotnego zapisu rękopiśmiennego, pojawiają się specyficzne, indywidualne sposoby zapisywania wyrazów np. „mathko” zamiast: matko; „thwe” zamiast: twe; „wtwego” zamiast: u twego; zaś sam początek utworu wygląda następująco: „Bogw rodzicza dziewicza”. Pieśń składa się z trzech, powstałych w różnym czasie części. Pierwsza z nich, najstarsza, obejmuje dwie zwrotki i powstała między X a XIV w. (zapewne w pierwszej poł. XIII w.). Kolejne cztery zwrotki (wielkanocne) pochodzą prawdopodobnie z XIV w. Ostatnia część (pasyjna) składa się z dziewięciu zwrotek i powstała w drugiej poł. XIV w.; część może też pochodzić z wieku XV. Pominęto luźne zwrotki z wydania w oprac. J. Łosia. [przypis edytorski]

²*dziewica* (starop.) — panna, dziewczyna, kobieta niezamężna. [przypis edytorski]

³*Bogiem sławiena* (starop.) — umiłowana przez Boga. [przypis edytorski]

⁴*gospozin* (starop.) — tu: Bóg. [przypis edytorski]

⁵*zwolena* (starop.) — wybrana. [przypis edytorski]

⁶*zyszczy nam, spuści nam* (starop.) — zdobądź dla nas, ześlij nam. [przypis edytorski]

⁷*Kyrieleison* — Panie, zmiłuj się nad nami; dzisiejszy zapis: Kyrie eleison. [przypis edytorski]

⁸*Twego dzieła* (starop.) — dla Twego. [przypis edytorski]

⁹*Krzciciel* — Chrzcziciel; chodzi o św. Jana Chrzcziciela. [przypis edytorski]

¹⁰*bożycze* (starop. forma W. lp od: bożyć) — Synu Boga. [przypis edytorski]

¹¹*usłysz głosy* (starop.) — wysłuchaj głosów. [przypis edytorski]

¹²*napelni myśli* (starop.) — spełnij pragnienia. [przypis edytorski]

¹³*jaż nosimy* (starop.) — którą zanosimy. [przypis edytorski]

¹⁴*oddąć raczy* — w innych wersjach niekiedy: „A dać raczy”. [przypis edytorski]

¹⁵*zbożny* (starop.) — pobożny, dostatni (raczej w sensie bogactwa duchowego). [przypis edytorski]

¹⁶*przebyt* (starop.) — przebywanie. [przypis edytorski]

¹⁷*nas dla* (starop.) — dla nas. [przypis edytorski]

¹⁸*wierzyż* — uwierz; uwierże. [przypis edytorski]

¹⁹*zbożny* — pobożny, kierujący się szlachetnością. [przypis edytorski]

²⁰*odjął diablej strożej* (starop.) — uwolnił od diabelskiej straży (nadzoru). [przypis edytorski]

²¹*starostę skował pkielnego* (starop.) — skuł (w znaczeniu: uwięził) piekielnego zarządcę (mowa o szatanie). [przypis edytorski]

Śmierć podjął²², wspomoniał²³
Człowieka pirwego²⁴.

Jenże trudy cirpiał zawiernie²⁵,
Jeszcze był nie prześpiał²⁶ zaśmiernie²⁷,
Aliż²⁸ sam Bog zmartwychwstał.

Cierpienie

Adamie, ty boży kmieciu²⁹,
Ty siedzisz u Boga [w] wiecu³⁰.
Domieścisz³¹ twe dzieci,
Gdzież krolują anjeli³².

Tęgoż nas domieścisz³³, Jezu Kryste miły,
Bychom³⁴ z tobą byli,
Gdzie sie nam radują szwe³⁵ niebieskie siły³⁶.

Była radość, była miłość³⁷, było widzenie tworca³⁸
Anjelskie bez końca,
Tuć sie nam zwidziało³⁹ diable potępienie.

Radość, Miłość

Ni srebrem, ni złotem nas diabłu odkupił,
Swą mocą zastąpił.⁴⁰

Diabeł

Ciebie dla, człowiecze, dał Bog przekłóć⁴¹ sobie
Ręce, nodze⁴² obie,
Kry⁴³ święta szła z boka⁴⁴ na zbawienie tobie.

Cierpienie

Wierzyż w to, człowiecze, iż Jezu Kryst prawy⁴⁵
Cirpiał za nas rany,
Swą świętą krew przelał za nas krześcijany⁴⁶.

O duszy o grzeszne sam Bog pieczę ima⁴⁷,
Diabłu ją otyma⁴⁸,

²²śmierć podjąć (starop.) — umrzeć. [przypis edytorski]

²³wspomoniać (starop.) — wspomnieć. [przypis edytorski]

²⁴pirwego (starop.) — pierwszego. [przypis edytorski]

²⁵zawiernie (starop.) — naprawdę, rzeczywistość. [przypis edytorski]

²⁶prześpieć (starop.) — udać się. [przypis edytorski]

²⁷zaśmiernie (starop.) — pokornie. [przypis edytorski]

²⁸aliż (starop.) — dopóki. [przypis edytorski]

²⁹kmieć — w średniowieczu zamożny chłop, który posiadał własne gospodarstwo. [przypis edytorski]

³⁰wiec (starop.) — rodzaj pierwotnego sejmku. Wiece były pierwszymi zgromadzeniami ustawodawczymi. [przypis edytorski]

³¹domieścisz (starop.) — doprowadzisz. [przypis edytorski]

³²anjeli (starop.) — dziś: anieli. [przypis edytorski]

³³tegoż nas domieścisz (starop.) — tam nas doprowadzisz. [przypis edytorski]

³⁴bychom (starop.) — byśmy. [przypis edytorski]

³⁵szwe (starop.) — wsze, tj. wszelkie. [przypis edytorski]

³⁶niebieskie siły — aniołowie. [przypis edytorski]

³⁷miłość (starop.) — łaska. [przypis edytorski]

³⁸było widzenie tworca (starop.) — było wieczne oglądanie Stwórcy. [przypis edytorski]

³⁹sie nam zwidziało (starop.) — pokazało się. [przypis edytorski]

⁴⁰Ni srebrem (...) mocą zastąpił — sens dwuwiersza: nie odkupił nas ani srebrem, ani złotem, lecz obronił nas swoją mocą. [przypis edytorski]

⁴¹przekłóć (starop.) — przekłuć. [przypis edytorski]

⁴²nodze (starop.) — nogi. Forma „nodze” wskazuje na zastosowanie liczby podwójnej, której ślad we współczesnej polszczyźnie widać w formie: „ręce”. [przypis edytorski]

⁴³kry (starop.) — krew. [przypis edytorski]

⁴⁴z boka (starop.) — dziś: z boku. [przypis edytorski]

⁴⁵prawy (starop.) — prawdziwy. [przypis edytorski]

⁴⁶za nas krześcijany (starop.) — za nas chrześcijan. [przypis edytorski]

⁴⁷O duszy (...) Bog pieczę ima (starop.) — sam Bóg sprawuje opiekę nad grzesznymi duszami. [przypis edytorski]

⁴⁸otyma (starop.) — odbiera, odejmuje. [przypis edytorski]

Gdzie to sam króluję, k sob[ie] ją przyma⁴⁹.

Maryja dziewice, prośmy synka twego,
Krola niebieskiego,
Haza⁵⁰ nas huchowa⁵¹ ote wszego złego.⁵²

Matka Boska

Amen tako Bog daj⁵³,
Bychom szli szwyćcy⁵⁴ w raj.

⁴⁹*k sobie ją przyma* (starop.) — do siebie ją przyjmuje. [przypis edytorski]

⁵⁰*haza* (starop.) — aby. [przypis edytorski]

⁵¹*huchować* (starop.) — uchować. [przypis edytorski]

⁵²*ote wszego złego* (starop.) — od wszelkiego zła. [przypis edytorski]

⁵³*Amen tako Bog daj* — strofa ta stanowi zakończenie tzw. kanonicznej wersji utworu, obejmującej piętnaście strof. W niniejszym przekazie kolejność strof jest nieco przestawiona; następują po sobie strofy: 1-6, 14, 7-10, 12, 15. Brak strofy 11: „Już nam czas, godzina grzechów się kajaci,/ Bogu chwałę daci,/ Ze wszemi siłami Boga miłowaci.” Brak też strofy 13: „Wszyscy święci, proście,/ Nam grzesznym spomożcie,/ Bysmy z wami bydlili, Wiecznie Boga chwalili.” Strofy te w redakcji prof. Łośa zostały opublikowane w zbiorze luźnych zwrotek jako pojawiające się w zapisach niestale. [przypis edytorski]

⁵⁴*szwyćcy* (starop.) — wszyscy. [przypis edytorski]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/bogurodzica>

Tekst opracowany na podstawie: Bogurodzica. Pierwszy polski hymn narodowy. Wydał i objaśnił Jan Łoś, Księgarnia M. Arct i S-ka, Lublin 1922

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Jan Łoś, Olga Sutkowska.

Okładka na podstawie: Muffet@Flickr, CC BY 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie wolnelektury.pl.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).