

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS *niepodległa*



Polska

LUBLIN

DOM POLONII (RYNEK 18, LUBLIN)

Dom Polonii w Lublinie usytuowany jest w zabytkowej kamienicy mieszczańskiej, datowanej na XV/XVI wiek. Dzięki wieloletnim staraniom Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” w 2000 roku został podpisany akt notarialny, na podstawie którego budynek został przekazany w użytkowanie na 30 lat.

Dom Polonii pełni funkcję ośrodka konsolidującego współpracę z ok. 30 lokalnymi instytucjami, stowarzyszeniami, fundacjami i redakcjami, którym bliska jest problematyka polonijna. Stanowi siedzibę 9 organizacji pozarządowych, w tym 5 towarzystw kresowych. Istnienie tego obiektu umożliwia realizację części zadań programowych, takich jak: warsztaty plastyczne (11 edycji), warsztaty dla dziennikarzy polonijnych, pobyty i obozy językowo-krajoznawcze, wykłady dla medyków (staże medyczne organizowane w Lublinie rokrocznie od 1993 r.), spotkania studentów ze Wschodu. Dużą część gości stanowią uczestnicy różnych kursów i specjalistycznych szkoleń.

Warto dodać, że z najlepszych prac wykonanych podczas realizacji wszystkich edycji warsztatów plastycznych dla młodzieży polskiej ze Wschodu została stworzona w Domu Polonii w Lublinie galeria 150 obrazów i rzeźb. Ważną część ekspozycji stałej stanowią 44 portrety osób historycznych zasłużonych dla Polski, których autorami są młodzi artyści ze Wschodu.



Dom Polonii w Lublinie



Uroczystość odstonięcia płaskorzeźby Prezydenta RP Ryszarda Kaczorowskiego w Domu Polonii w Lublinie



Dom Polonii w Lublinie w nocnej iluminacji

Dom Polonii w Krakowie



KRAKÓW

DOM POLONII (RYNEK GŁÓWNY 14, KRAKÓW)

Siedziba Krakowskiego Oddziału Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” znajduje się w samym centrum miasta i leży na tzw. Szlaku Królewskim, prowadzącym na Wawel. Istnienie w tym miejscu murowanej kamienicy poświadczane jest już w roku 1373. W wieku XVI uzyskała ona renesansowy wystrój, który w części zachował się do dzisiaj. W 1978 roku kamienica otrzymała nazwę „Dom Polonii”.

Wnętrza kamienicy, odnowione starannie w latach 1974–1978 pełnią różnorakie funkcje. W późnogotyckich kolebkowo sklepionych piwnicach mieści się galeria prezentująca prace artystów polonijnych i polskich z zagranicy oraz wystawy dokumentujące życie środowisk polonijnych. Na parterze znajduje się klub-kawiarnia „Wspólnota Polska”, zaś w sali „Na Zadzi” oraz na pierwszym piętrze – w salach Arkadowej i Renesansowej organizowane są imprezy oświatowe i kulturalne – koncerty, spotkania z artystami polskimi z zagranicy, konferencje i spotkania organizacji polonijnych, a także kursy i szkolenia. Na drugim piętrze mieści się biuro Stowarzyszenia, służące wszelką pomocą przybywającym do kraju Rodakom z całego świata. Trzecie piętro zajmują pokoje gościnne.

W ofercie dla turystów i gości organizowane są w Domu Polonii koncerty artystów polskich i polonijnych, a od kilku lat koncerty chopinowskie.



Sala Arkadowa w Domu Polonii w Krakowie



Wnętrze jednego z pokoi gościnnych Domu Polonii w Krakowie

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

niepodległa



Polska

OSTRÓDA

HOTEL DOM POLONII (PIENIĘŻNEGO 6, OSTRÓDA)

Hotel Dom Polonii w Ostródzie rozpoczął swoją działalność w 2009 roku na bazie istniejącego od trzech lat Biura Szkoleń Oddziału Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” oraz Międzynarodowego Centrum Kształcenia Ustawicznego Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego i pierwotnie nosił nazwę Ostródzkie Centrum Konferencyjno-Wypoczynkowe „Sarmatia”. W wyniku podpisanej przez obydwie strony umowy obiekty uniwersyteckie zostały użyte Stowarzyszeniu z przeznaczeniem na działalność oświatową na rzecz Polaków z zagranicy.

W ramach tej misji realizowane są różnorodne przedsięwzięcia – od dużych, międzynarodowych konferencji naukowych poczynając, poprzez warsztaty metodyczne, pobyty edukacyjne, imprezy artystyczne z udziałem zespołów polskich z zagranicy, na spotkaniach integracyjnych i konkursach tematycznych kończąc. Profil działalności jest połączeniem pierwotnego, akademickiego przeznaczenia obiektu oraz zadań, jakie stawia przed sobą „Wspólnota Polska”. Do powyższych priorytetów nawiązywała również wspomniana poprzednia nazwa – „Sarmatia”, wywodząca się od korporacji akademickiej, założonej na początku XX wieku w Petersburgu przez studentów polskich, w celu określonym przesłaniem „pracować dla dobra Polski i Narodu Polskiego”.

W 2012 roku w Domu Polonii w Ostródzie Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” powołało do życia projekt pod nazwą Polonijny Ośrodek Przygotowań Sportowych, organizując profesjonalne obozy sportowe – taneczne, piłkarskie, siatkarskie, szachowe i tenisowe – prowadzone przez wykwalifikowaną kadrę trenerską.

W 2013 roku został powołany w Ostródzie Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, który poprzez swoją ofertę tworzy warunki na rzecz systematycznego, trwałego i wszechstronnego rozwoju zawodowego nauczycieli polskich na świecie – wzmacnianie ich poczucia łączności z Polską, jej tradycją, historią, kulturą i nauką oraz rozwijanie kompetencji pedagogicznych, dydaktycznych i społecznych.

Hotel Dom Polonii posiada 36 komfortowych pokoi z łazienkami, w których łącznie może przenocować do 95 osób.



Budynek Hotelu Dom Polonii w Ostródzie



Sala kominkowa Hotelu Dom Polonii w Ostródzie



Sala bankietowa Hotelu Dom Polonii w Ostródzie

POZNAŃ

DOM POLONII (STARY RYNEK 51, POZNAŃ)

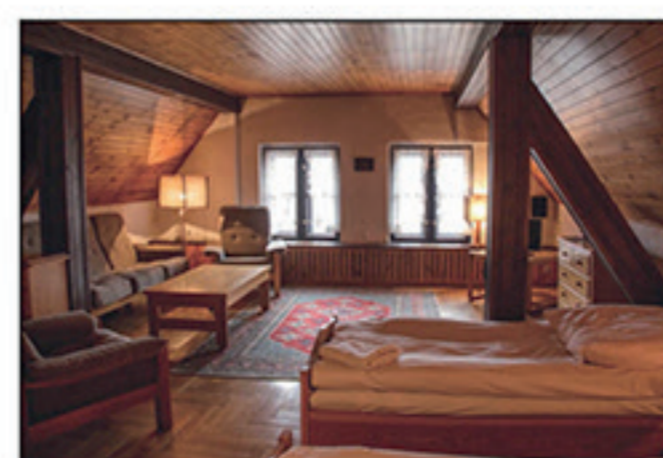
Dom Polonii w Poznaniu, siedziba Wielkopolskiego Oddziału Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”, od 1988 roku mieści się w zabytkowej, późnogotyckiej kamienicy z XV wieku.

Parter i piwnicę Domu Polonii, w której zachowały się stare fundamenty i późnogotyckie sklepienie, zajmuje pub „Columbus”. Na pierwszym piętrze znajdują się sala kameralna i sala konferencyjna z fortepianem (jest możliwość wynajmu tych sal), w których odbywają się kursy, spotkania polonijne i koncerty. Drugie piętro zajmuje biuro Oddziału. Na trzecim piętrze, na poddaszu, znajdują się dwa dwuosobowe, kameralne i stylowo urządzone pokoje gościnne.

Dom Polonii w Poznaniu oferuje salę konferencyjną na 55 osób oraz salę kameralną na 25 osób.



Kamienica mieszcząca poznański Dom Polonii



Wnętrze pokoju gościnnego Domu Polonii w Poznaniu



Jedna z sal konferencyjnych Domu Polonii w Poznaniu

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

wiepodległa



Polska

PUŁTUSK

HOTEL ZAMEK – DOM POLONII (UL. SZKOLNA 11, PUŁTUSK)

Trzygwiazdkowy Hotel Zamek w Pułtusku – Dom Polonii mieści się w XV-wiecznym zamku, położonym na wzgórzu nad brzegiem Narwi i w obiektach na podzamczu. W minionych stuleciach w murach zamku przebywali między innymi: król Polski Zygmunt III Waza, król Szwecji Karol XII oraz carowie Rosji – Aleksander I i Aleksander II.

W 1974 roku rząd polski przekazał dawny zamek biskupi wraz z przyległymi terenami na Dom Polonii, który od 1990 roku jest własnością Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”.

W Zamku w Pułtusku istnieje możliwość zorganizowania: konferencji, zjazdów, kongresów, przyjęć okolicznościowych, dyplomatycznych, biznesowych, sympozjów naukowych oraz balów, bankietów, koncertów, recitali, wernisaży, pokazów mody, spotkań integracyjnych, przyjęć weselnych, imprez plenerowych, pikników, ognisk nad rzeką Narew przy dźwiękach kapeli zamkowej oraz rekonstrukcji wydarzeń historycznych.

Tradycją są tu Ogólnopolskie Konkursy Kulinarne „Kuchnia polska wczoraj i dziś”, Dzień Tradycji Rzeczypospolitej obchodzony w ramach ogólnopolskich husarskich obchodów Wiktorii Wiedeńskiej – piknik husarski, Pułtuski Hubertus oraz Festiwal im. Krzysztofa Klenczona.

Hotel Zamek – Dom Polonii dysponuje dwuosobową bazą noclegową i 7 salami konferencyjnymi, które pomieszczą do 550 uczestników.



Hotel Zamek w Pułtusku – Dom Polonii z „lotu ptaka”



Dzień Tradycji Rzeczypospolitej – piknik husarski w Zamku w Pułtusku



Jedna z sal Hotelu Zamek w Pułtusku – Domu Polonii

RZESZÓW

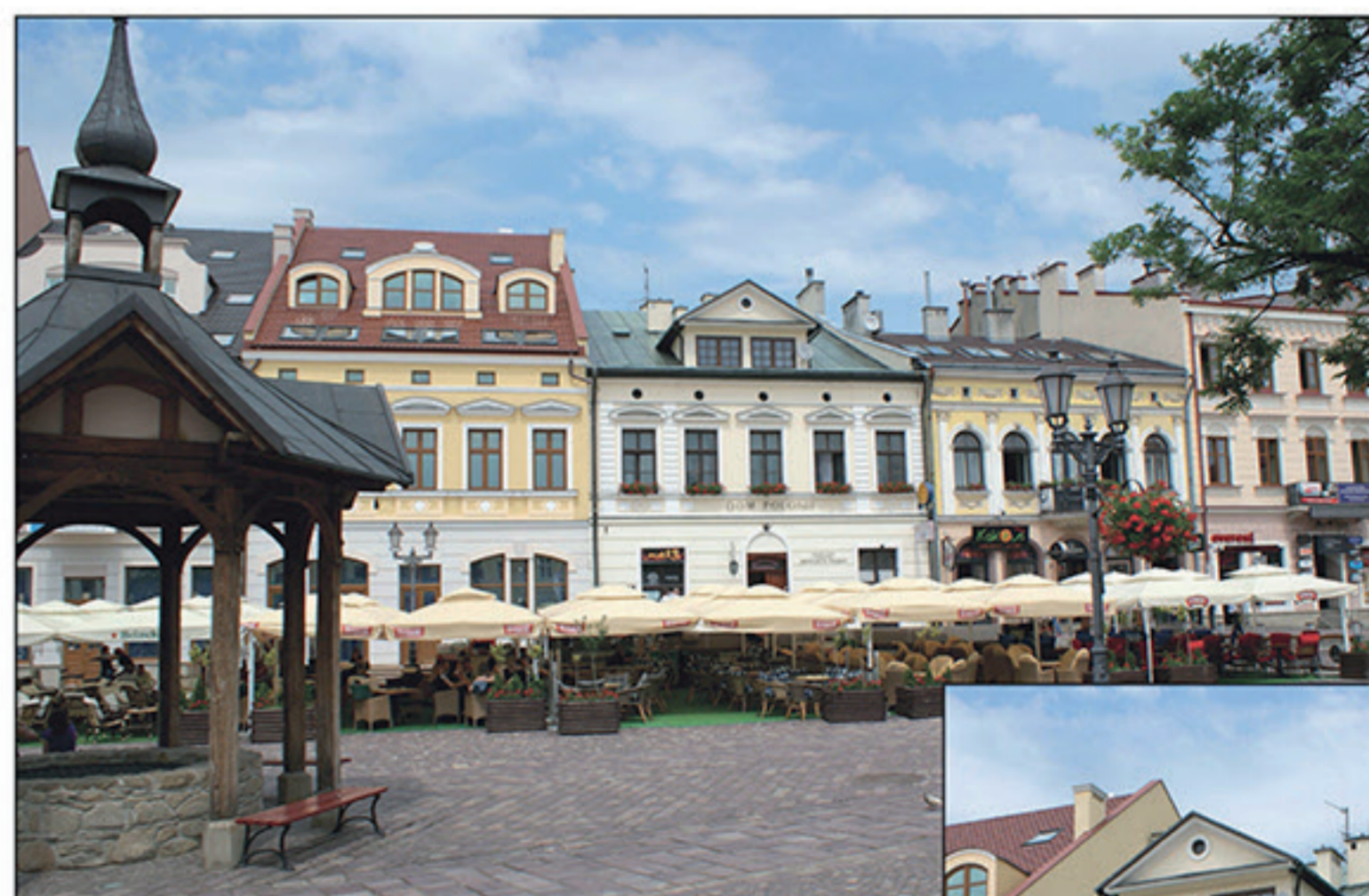
DOM POLONII (RYNEK 19, RZESZÓW)

Dom Polonii w Rzeszowie mieści się w trzykondygnacyjnej siedemnastowiecznej kamienicy będącej w wieczystym użytkowaniu przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska”.

Dom Polonii jest przede wszystkim bazą i zapleczem organizacyjno-administracyjnym dla działań Rzeszowskiego Oddziału Stowarzyszenia, którego priorytetowym zadaniem jest wspieranie aktywności kulturalnej Polonii i Polaków z zagranicy, poprzez tworzenie warunków do doskonalenia warsztatowego zespołów artystycznych, pomoc w zaopatrzeniu ich w materiały repertuarowe, kostiumy itp.

Ponadto od 1996 r. Dom Polonii pełni funkcję stałego biura największych imprez polonijnych jakimi są Światowe Festiwale Polonijnych Zespołów Folklorystycznych w Rzeszowie i Iwoniczu Zdroju.

Dom Polonii jest swoistym centrum kształcenia i doskonalenia zawodowego pracujących za granicą polonijnych i polskich animatorów kultury, dla których od ponad 20 lat działa 4-letnie Studium Polonijne, które ukończyło ponad 200 absolwentów z 32 krajów. Ponadto odbywają się tu kursy, konferencje, spotkania konsultacyjne oraz zjazdy nauczycieli. Działa też Klub „Polonus” dla studiujących w Rzeszowie uczniów polskiego pochodzenia. Działalności Domu Polonii sprzyja dobra baza, na którą składają się galerie, sale konferencyjne i pokoje gościnne.



Dom Polonii w otoczeniu kamienic rzeszowskiego Rynku



Fragment wnętrza Domu Polonii w Rzeszowie



Dom Polonii w Rzeszowie

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

wiepodlega



Polska

WARSZAWA

DOM POLONII (KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 64, WARSZAWA)

Wzniesiony w latach 1860–1861 budynek przy Krakowskim Przedmieściu 64 mieścił do wybuchu II wojny światowej siedzibę warszawskiej Resursy Obywatelskiej. Gmach, spalony w 1939 roku, został odbudowany w latach 1948–1950 z przeznaczeniem na dom wypoczynkowy FWP, a następnie na siedzibę Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”, które w lutym 1990 roku przekształciło się w Stowarzyszenie „Wspólnota Polska”.

Dzisiaj przy Krakowskim Przedmieściu 64, przy Trakcie Królewskim, nieopodal Zamku Królewskiego, funkcjonuje Biuro Zarządu Krajowego i sekretariat Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” dysponuje tu 5 salami konferencyjnymi, mieszczącymi od 15 do 200 osób, w których organizować można wszelkiego typu spotkania, a także przyjęcia okolicznościowe. W Domu Polonii znajdują się również cztery dwuosobowe pokoje gościnne.

Warszawski Dom Polonii – jak przystało na siedzibę główną Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” – nieustannie tętni życiem. Organizowane tu są sympozja, szkolenia, konferencje naukowe, promocje książek i spotkania z autorami, koncerty, pokazy filmów, występy zespołów ludowych itp. Swoistą specjalnością „Wspólnoty Polskiej” są wspaniałe wystawy (zwłaszcza planszowe), przygotowywane z okazji różnych rocznic historycznych, czy omawiające problematykę działalności Stowarzyszenia – prezentowane najczęściej przed gmachem Domu Polonii. Często też wykorzystywany jest – jako sala wystawowa – hall budynku (o powierzchni 200 m²). Organizowane są liczne imprezy we współpracy z Polonią – jak choćby słynny kiermasz wielkanocny, gdzie prezentują swoje wyroby twórcy ludowi z Wileńszczyzny – palmy wileńskie oraz pisanki, serwetki i inne ozdoby wielkanocne przygotowane przez członkinie Związku Polaków na Litwie.

Gościom Domu Polonii udostępniany jest ogród z piękną panoramą Wisły, który szczególnie w sezonie wiosenno-letnim stanowi dodatkową atrakcję wszelkich wydarzeń.

Systematycznie prowadzony jest remont budynku, dzięki czemu odzyskuje on dawny blask.



Warszawski Dom Polonii od strony podwórka



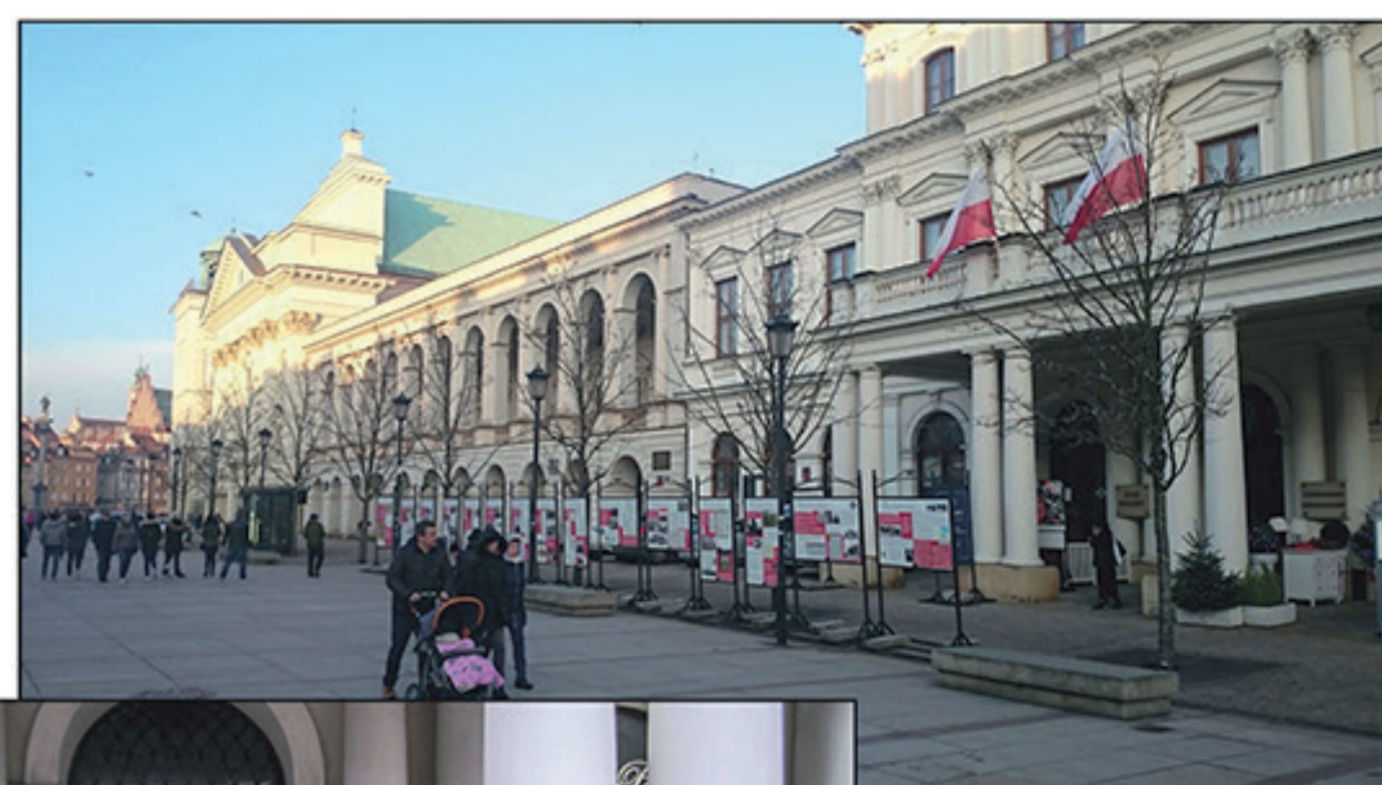
Dom Polonii przy Krakowskim Przedmieściu w Warszawie – schody prowadzące na I piętro



Zniszczony gmach Centralnej Biblioteki Rolniczej i wypalony budynek Resursy Obywatelskiej przy Krakowskim Przedmieściu 64, rok 1941



Warszawski Dom Polonii, siedziba Biura Zarządu Krajowego i sekretariatu Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”



Jedna z licznych wystaw planszowych prezentowanych przed Domem Polonii w Warszawie



Wejście do gmachu Domu Polonii

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS
niepodległa



Argentyna

BUENOS AIRES

DOM POLSKI (JORGE LUIS BORGES 2072, BUENOS AIRES)

Idea postania Domu Polskiego w Buenos Aires narodziła się już w 1926 roku, choć obecny budynek zakupiony został dopiero 24 lata później. Mieści on dzisiaj agendy Związku Polaków w Argentynie (Unión de los Polacos en la República Argentina).

Cyklicznie odbywają się tu kursy języka polskiego, warsztaty tańca i śpiewu, organizowane są obchody polskich świąt narodowych i kościelnych. Raz na miesiąc obraduje zarząd Związku.

Ze środków Senatu RP Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” przeprowadziła remont Domu Polskiego.



Sala Fryderyka Chopina w Domu Polskim w Buenos Aires



Tablice informacyjne przy wejściu do Domu Polskiego w Buenos Aires



Belgia

COMBLAIN-LA-TOUR

DOM POLSKI „MILLENNIUM” (RUE DU PARC 19, COMBLAIN-LA-TOUR)

Dom Polski „Millennium” jest własnością Polskiej Macierzy Szkolnej w Belgii, która w 1961 roku zakupiła stary, opuszczony hotel z przyległym parkiem w Comblain-la-Tour, w Ardenach Belgijskich. Ze środków Senatu RP udało się przeprowadzić remont budynku.

Celem działania Domu „Millennium” jest poszerzenie wiedzy o Polsce, polskiej kulturze i historii, zachowanie i umacnianie polskiej tożsamości wśród młodzieży polonijnej w Belgii.

Dom Polski dysponuje trzema budynkami: dużym (château) z 50 miejscami noclegowymi w standardzie kolonijnym, z salą jadalną na 100 osób i profesjonalną kuchnią; domem obok z 8 pokojami, salą konferencyjną i małą kuchnią; domem nad rzeką, wykorzystywanym przez pracowników ośrodka.



Sala jadalna Domu Polskiego „Millennium”



Dom Polski „Millennium” w Comblain-la-Tour



Białoruś

BARANOWICZE

DOM POLSKI (CARUKA 43, BARANOWICZE)

Dom Polski w Baranowiczach został wzniesiony w 1994 r. ze środków Senatu RP, a w kolejnym roku Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” przekazało budynek Społecznemu Stowarzyszeniu „Klub Polski”.

Kompleksowo wyposażony, o powierzchni 800 metrów kwadratowych, stał się siedzibą Baranowickiego Miejskiego Oddziału Związku Polaków na Białorusi w Baranowiczach i Społecznej Szkoły Polskiej.

Dom Polski na co dzień tętni życiem. Jest miejscem spotkań Polaków z Baranowicz – tych najmłodszych, którzy uczęszczają do SSP, śpiewają w zespołach „Dlaczego” i „Stoneczka”, tych trochę starszych, zrzeszonych w Klubie Inteligencji. Działa tu także chór dorosłych „Kraj Rodzinny”, czy Baranowickie Polskie Towarzystwo Lekarskie.

Dom Polski jest otwarty na potrzeby Polaków z mniejszych miejscowości w rejonie baranowickim (m.in.: Stołowicz, Iśzkotdzi, Połoneczki, Połonki, Poczapowa, Nowej Myszy). Obecnie liczy około 800 członków. W SSP naukę pobiera około 750 dzieci.



Dom Polski w Baranowiczach



Święto Narodowe Trzeciego Maja w Domu Polskim w Baranowiczach



Chór „Stoneczka” z Domu Polskiego w Baranowiczach

Poświęcenie sztandaru Społecznej Szkoły Polskiej w Baranowiczach



Domy Polskie

ŁĄCZY NAS
niepodległa



Brazylia

ÁGUIA BRANCA

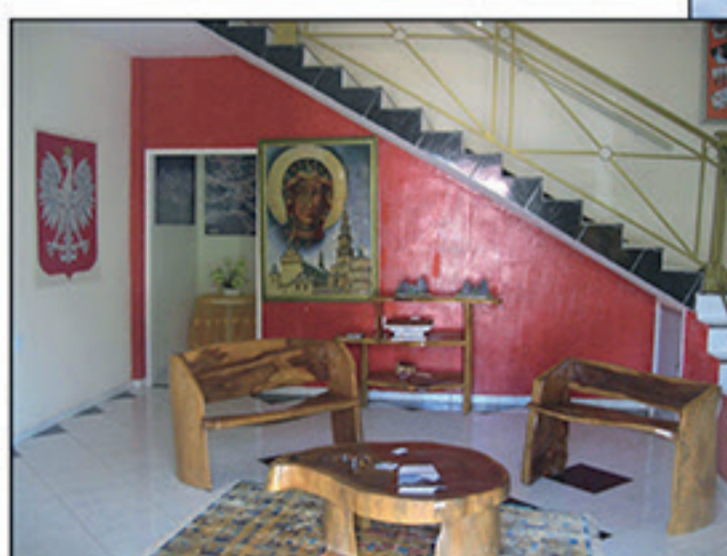
DOM POLSKI (ÁGUIA BRANCA)

Miasteczko Águia Branca (Orzeł Biały) położone jest w regionie północno zachodnim stanu Espírito Santo. Miejscowość liczy ok. 10 000 mieszkańców, z których 18% to potomkowie polskich emigrantów przybyłych do Brazylii w 1929 roku.

Dom Polski został wybudowany przy pomocy finansowej Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”, ze środków przekazanych przez Senat RP i został uroczystie otwarty 18 lutego 2006 roku.

Budynek jest własnością Stowarzyszenia Polskiego „Águia Branca” w Brazylii i obecnie funkcjonuje w nim Muzeum Polskiego Emigranta oraz organizowane są okolicznościowe spotkania miejscowej Polonii.

Dom Polski w Águia Branca



Fragment wnętrza Domu Polskiego w Águia Branca



Czechy

KARWINA FRYSZTAT

DOM POLSKI (DR. OLSZAKA 136/4, KARWINA FRYSZTAT)

Dom Polski w Karwinie Frysztać został wzniesiony przez Polski Związek Kulturalno-Oświatowy (PZKO) w 1976 roku (a w 2015 roku został ponownie uroczystie otwarty po remoncie) i pełni funkcję centrum polskości w tym mieście.

Działają tu m.in.: Chór „Hejnał” – Echo, Chór Kalina, Klub Kobiet, Klub Seniora, czy Klub Młodych.

Z trzech pomieszczeń Domu Polskiego duża sala służy do urządzania koncertów, przedstawień teatralnych, bali, spotkań, imprez rodzinnych, wykładów i przedstawień teatru lalek „Bajka” dla pobliskiej szkoły i przedszkola; mała salka do prób i zebrań, zaś kuchnia do przygotowań posiłków.



Dom Polski PZKO w Karwinie Frysztać



Fragment dużej sali Domu Polskiego w Karwinie Frysztać

MOSTY KOŁO JABŁONKOWA

DOM POLSKI PZKO „KASOWY” (MOSTY U JABŁONKOWA 470)

Budynek, w stylu góralskiej architektury Beskidu Śląskiego, został wzniesiony w okresie międzywojennym przez miejscową społeczność polską przy udziale Raiffeisen Bank i mieścił oprócz pomieszczeń przeznaczonych na działalność kulturalną, kasę oszczędnościowo-pożyczkową.

Aktualnie do dyspozycji jest tu duża sala widowiskowa ze sceną i odpowiednim zapleczem techniczno-gastronomicznym. Oprócz tego w roku 2016 dokonano modernizacji kawiarni w suterenie budynku.

W Domu Polskim PZKO „Kasowy” regularnie od 1978 roku organizowany jest Międzynarodowy Przegląd Kapel Ludowych oraz Zespołów Folklorystycznych, czy Przegląd Gwarowych Amatorskich Zespołów Teatralnych, ale także konferencje naukowe, bale oraz imprezy okolicznościowe miejscowych szkół, organizacji społecznych, zakładów pracy, gmin.



Dom Polski PZKO „Kasowy” w Mostach koło Jabłonkowa



Sala widowiskowa Domu Polskiego PZKO „Kasowy”

BYSTRZYCA

DOM POLSKI PZKO BYSTRZYCA (BYSTRZYCA 961)

Dom Polski PZKO w Bystrzycy wzniesiony został w 1971 roku, od tej pory skupiając życie społeczno-kulturalne miejscowych Polaków. Organizowane są tu występy zespołów tanecznych i teatralnych, chórów, koncerty muzyczne, wykłady, spotkania z historią, językiem polskim, bale, różne imprezy miejscowej polskiej szkoły i przedszkola. Dom otoczony jest parkiem, na terenie którego jest kort tenisowy, działa tam również kawiarnia-pub Qclub.

Obecnie przeprowadzany jest remont Domu Polskiego PZKO, współfinansowany ze środków Senatu RP, którego zakończenie planowane jest na rok 2019.



Dom Polski PZKO w Bystrzycy w trakcie pierwszego etapu remontu



Jedno z zebrań w budynku Domu Polskiego PZKO w Bystrzycy

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

niepodległa



Czechy

CZESKI CIESZYN-SIBICA

DOM POLSKI PZKO SIBICA (POD DZWONEK 20, CZESKI CIESZYN-SIBICA)

Dom Polski PZKO Sibica działa w obecnej siedzibie – budynku polskiej szkoły wzniesionym w 1873 roku – od roku 2003. W 2011 roku przeprowadzono remont generalny gmachu, sfinansowany m.in. przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” ze środków Senatu RP.

W Domu Polskim PZKO Sibica rozwijana jest działalność kulturalno-oświatowa, mają miejsce spotkania tutejszych Polaków w celu ugruntowania tożsamości narodowej. Głównym celem jest kontynuacja tradycji i przekazywanie polskiego dziedzictwa na Zaolziu następnym pokoleniom. W cyklu rocznym odbywają się bale PZKO, wiosenne smażenie jajecznicy, wakacyjne kolonie dla dzieci, jesienne święto ziemniaka. Liczne są także spotkania rodzinne.



Dom Polski PZKO Sibica



Jedno z wydarzeń zorganizowanych przez Dom Polski PZKO Sibica

ORŁOWA-PORĘBA

DOM POLSKI PZKO (SLEZSKÁ 408, ORŁOWA 3 PORĘBA)

W 1925 roku władze czechosłowackie zezwoliły na wybudowanie prywatnej polskiej szkoły w Porębie, która istniała do 1972 roku. Dwa lata później miejscowe koło PZKO stało się gospodarzem budynku wraz z ogrodem. W 1998 roku Dom Polski PZKO uroczyście otwarto po generalnym remoncie.

W Domu Polskim PZKO w Orłowej-Porębie odbywają się cyklicznie prelekcje, festyny, bale, zebrania, ale także uroczystości prywatne.



Budynek Domu Polskiego PZKO w Orłowej-Porębie



Jedna z imprez organizowanych przez Dom Polski PZKO w Orłowej-Porębie

BOGUMIN-SKRZECZOŃ

DOM POLSKI PZKO (1. MÁJE 267, BOGUMIŃ)

Budynek, w którym od 1973 roku działa Dom Polski PZKO, został wzniesiony w 1901 roku.

Celem głównym jest tu szerzenie polskiej kultury i tradycji w środowisku lokalnym, współpraca z kołami PZKO oraz z zaprzyjaźnionymi organizacjami w Polsce.

Organizowane są tu stałe imprezy, jak: Powitanie Wiosny, Jajecznica, festyn ogrodowy, turniej w tenisie stołowym, a także próby mieszanego chóru „Hasło”, prelekcje, spotkania wigilijne, bale czy cykliczne zebrania sprawozdawczo-wyborcze Zarządu Koła PZKO.

Gmach Domu Polskiego PZKO w Boguminie-Skrzeczoniu



Domy Polskie

ŁĄCZY NAS
niepodległa



Irlandia

DUBLIN

DOM POLSKI (20 FITZWILLIAM PLACE, GRAND CANAL DOCK, DUBLIN 2)

Właścicielem budynku przy 20 Fitzwilliam Place jest Ognisko Polskie, ale Dom Polski powstały we wrześniu 1987 roku ma do swojej dyspozycji używalność parteru (jedna duża sala z fortepianem) oraz odremontowaną ze środków przekazanych przez Senat RP – w latach 2017–2018 – dolną kondygnację, gdzie znajdują się cztery pomieszczenia.

W Domu Polskim prowadzona jest nieprzerwanie działalność kulturalowa i społeczna. Odprawiane tu były Msze św., założono bibliotekę im. Wandy Petronelli Brown, zaprezentowano dziesiątki wystaw, spotkań, odczytów, warsztatów, koncertów, lekcji języka polskiego itp. Organizowane są tu także uroczystości z okazji świąt państwowych (11 Listopada i 3 Maja) oraz inne imprezy o charakterze patriotycznym (np. o Żołnierzach Wyklętych, Armii Krajowej, bohaterach Powstania Warszawskiego itp.).

Wejście do Domu Polskiego w Dublinie



Uroczystość otwarcia Domu Polskiego w Dublinie po zakończeniu remontu



Dom Kultury Polskiej w Wilnie



Wnętrze jednego z pokoi hotelowych Domu Kultury Polskiej w Wilnie

NOWE ŚWIĘCIANY

DOM POLSKI (ŠVENČIONIŲ G. 48, NOWE ŚWIĘCIANY /ŠVENČIONĒLIAI/)

W dniu 14 lutego 2015 roku w Nowych Święcianach został uroczystie otwarty Dom Polski.

Odbywają się tu lekcje języka polskiego, zajęcia z dziećmi i młodzieżą, a także cyklicznie organizowane są kolonie i obozy młodzieżowe.

Dom Polonii wybudowany został przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” ze środków przeznaczonych przez Senat RP w ramach sprawowania opieki Senatu Rzeczypospolitej Polskiej nad Polonią i Polakami za granicą.



Dom Polski w Nowych Święcianach



Wejście do Domu Polskiego w Nowych Święcianach

Jedna z sal wykładowych Domu Polskiego w Nowych Święcianach



Litwa

WILNO

DOM KULTURY POLSKIEJ (NAUGARDUKO 76, WILNO)

W lutym 2001 roku rozpoczął swą działalność Dom Kultury Polskiej w Wilnie, będący własnością Fundacji Dobroczynności i Pomocy „Dom Kultury Polskiej w Wilnie”, której współzałożycielem jest Stowarzyszenie „Wspólnota Polska”. Jest to jedna z większych instytucji polskich na Litwie, mająca na celu organizację życia kulturalnego Polaków. Dom został wybudowany przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” ze środków przeznaczonych przez Senat RP w ramach sprawowania opieki Senatu Rzeczypospolitej Polskiej nad Polonią i Polakami za granicą.

Do priorytetów w działalności Domu Kultury Polskiej należy edukacja kulturalna, polegająca na promowaniu polskiej kultury wśród mieszkańców Wileńszczyzny oraz wspieraniu lokalnego ruchu artystycznego i innej działalności kulturalnej. Ważnym zadaniem tej instytucji jest również kultywowanie lokalnych tradycji, folkloru, ocalenie od zapomnienia wszystkich wartości, które od wielu pokoleń kształtowały tożsamość narodową Polaków na Wileńszczyźnie.

Realizacja tych zamierzeń jest możliwa dzięki współpracy z licznymi organizacjami społecznymi, których siedziby mieszczą się pod dachem Domu Kultury Polskiej, m.in.: Związek Polaków na Litwie, Stowarzyszenie Nauczycieli i Szkół Polskich na Litwie „Macierz Szkolna”, Związek Harcerstwa Polskiego na Litwie, Uniwersytet oraz Akademia Trzeciego Wieku, Polski Teatr w Wilnie, Polskie Studio Teatralne, Polski Zespół Artystyczny Pieśni i Tańca „Wilia” itd.

Hotel o standardzie 3 gwiazdek oferuje gościom 120 miejsc noclegowych.

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

niepodległa



Litwa

EJSZYSZKI

DOM POLSKI (PLAC MAJOWY 13, EJSZYSZKI)

Dom Polski w Ejszyszkach, małym miasteczku w rejonie sołecznickim, funkcjonuje od 1999 roku i powstał z inicjatywy Związku Polaków na Litwie, wybudowany ze środków Senatu RP przy wsparciu Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”.

Misją Domu Polskiego w Ejszyszkach jest działanie na rzecz zachowania świadomości narodowej wśród Polaków na Litwie poprzez kultywowanie polskiej tradycji, zwyczajów, języka i kultury.

Obecnie w Domu Polskim prowadzona jest szeroka działalność programowa: organizowane są wystawy fotograficzne i wernisaże litewskich i polskich malarzy i plastyków, czy poetów. Odbywają się tu również koncerty poświęcone zarówno wybitnym klasykom, jak i twórcom współczesnym, organizowane są konkursy z udziałem uczniów szkół polskich, różne wydarzenia kulturalne, koncerty, festyny dla dzieci, imprezy okolicznościowe i zabawy integracyjne; prowadzone letnie warsztaty plastyczne, teatralne, wokalne-taneczne oraz szkolenia metodyczne dla nauczycieli; kultywowane są polskie święta narodowe.

W Domu Polskim działa młodzieżowy zespół teatralny Czarny Teatr „Sivina III”, teatr pantomimy, kółka plastyczne i szachowe. Mieści się tu także polska biblioteka oraz czytelnia.

Budynek Domu Polskiego w Ejszyszkach



Jeden z występów w Domu Polskim w Ejszyszkach



Łotwa

DYNEBURG

DOM POLSKI (WARSZAWSKA 30, DAUGAVPILS /DYNEBURG/)

Dom wybudowany został w 1910 roku. W 1930 roku Polacy kupili budynek, który odtąd funkcjonował jako ośrodek polski do 1940 roku. Po wkroczeniu wojsk sowieckich Polacy stracili swoją własność i odzyskali ją dopiero w roku 1993. Od 1997 roku, funkcjonuje tutaj również Centrum Kultury Polskiej. W 2006 roku ze środków Senatu RP dokonano renowacji gmachu.

Co miesiąc organizowane są tu różnorodne imprezy: wystawy, koncerty, warsztaty, konkursy recytatorskie, kursy języka polskiego lub wieczorki poetyckie. W Domu Polskim działa biblioteka licząca ponad 10 000 woluminów. Uczniowie klas początkujących po lekcjach przychodzą do „Polskiej Chatki”, gdzie pracownicy Centrum oraz wolontariusze prowadzą dla dzieci zajęcia teatralne i wokalne.

Natchnieniem miejscowych Polaków jest zastężony chór „Promień”, który w 2018 roku obchodzi swoje 30-lecie. Już od 1991 roku funkcjonuje również Zespół Tańca Ludowego „Kukułeczka”. W Domu Polskim działają również dziecięce zespoły amatorskie: zespół wokalny „Barwy Daugawy” oraz grupy teatralne „Twórczy Pryzmat” i „Uśmiechnięta Tęcza”.



Gmach Domu Polskiego w Dyneburgu



Występ Zespołu Tańca Ludowego „Kukułeczka”



Mołdawia

BIELCE

DOM POLSKI (PACII 31, BIELCE)

Stowarzyszenie „Dom Polski” w Bielcach powstało w 1994 roku. W 1998 roku przy wsparciu Senatu RP udało się wykupić i wyremontować siedzibę Domu Polskiego, który od momentu oddania do użytkowania w maju 1999 roku, jest miejscem spotkań wszystkich Polaków zamieszkujących w Bielcach i okolicach.

Stowarzyszenie „Dom Polski” prowadzi kursy języka polskiego dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Przy Stowarzyszeniu działa kilka polonijnych zespołów artystycznych – wokalny „Jaskółki” oraz taneczny „Krokus”.

Szczególne miejsce w programie Domu Polskiego zajmuje organizacja Eliminacji Centralnych Konkursu Recytatorskiego im. Adama Mickiewicza „Kresy” oraz Ogólnomołdawskiej Olimpiady Języka Polskiego w Bielcach.

Jednym z podstawowych kierunków działalności jest również kształtowanie pozytywnego wizerunku Polski i Polaków na terytorium Mołdawii. Dom Polski inicjuje i prowadzi działalność w zakresie promocji historii, kultury i tradycji polskich, poprzez organizowanie Dni Kultury Polskiej, festiwali, konkursów, wystaw, prezentacji.



Gmach Domu Polskiego w Bielcach



Jeden z występów w Domu Polskim w Bielcach

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

niepodległa



Rumunia

SUCZAWA

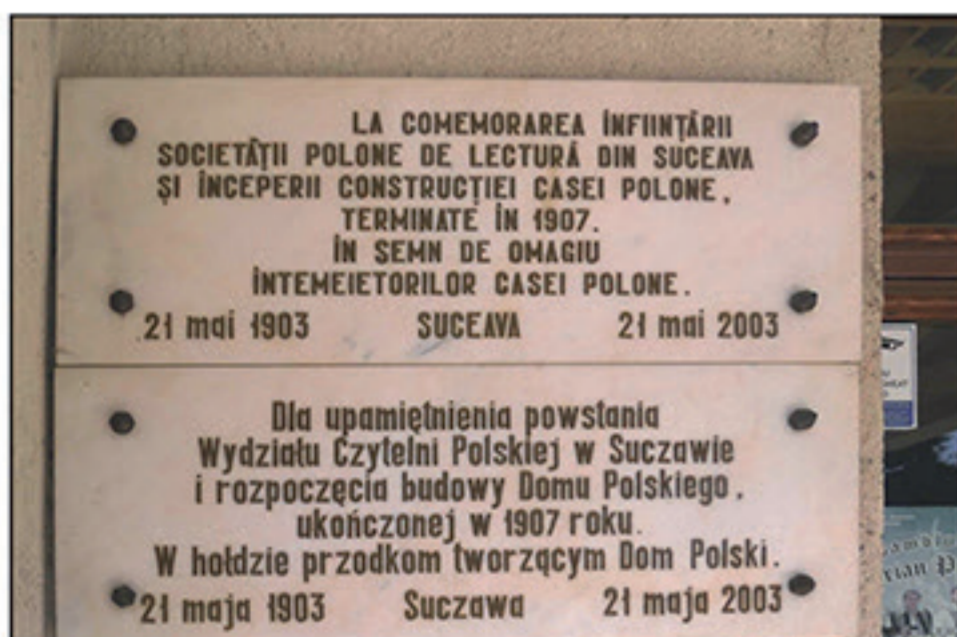
DOM POLSKI (ION VODĂ VITEAZU, NR 5, SUCEAVA /SUCZAWA/)

Budynek dzisiejszego Domu Polskiego wzniesiony został w latach 1903–1907 staraniem członków Towarzystwa Bratniej Pomocy i Czytelni Polskiej. Znacjonalizowany przez władze komunistyczne, odzyskany został dopiero w roku 1991, stając się siedzibą Związku Polaków w Rumunii (Uniunea Polonezilor din România).

W Domu Polskim w Suczawie odbywa się corocznie kilka masowych i kilkanaście kameralnych imprez: świątecznych, rocznicowych, okazjonalnych, kulturalnych, edukacyjnych, koncertów, wystaw, prelekcji, pokazów – cyklicznych i okazjonalnych (np.: Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza „Kresy”, Festiwal Poezji Marii Konopnickiej, Krajowe Olimpiady Języka Polskiego).



Gmach Domu Polskiego w Suczawie



Tablice pamiątkowe w Domu Polskim w Suczawie

NOWY SOŁONIEC

DOM POLSKI (UL. GŁÓWNA, SOLONETUL NOU /NOWY SOŁONIEC/)

Dom Polski w Nowym Sołońcu został uroczystie otwarty w 1995 roku, a drugi raz – po generalnym remoncie i przebudowie – w 2014 roku.

Dom Polski od początku istnienia służy miejscowej społeczności jako miejsce spotkań, zebrań, imprez okolicznościowych i cyklicznych, miejsce prób i działalności zespołu folklorystycznego „Sołonzanka”, miejsce masowych uroczystości szkolnych organizowanych przez lokalną Szkołę Podstawową im. Henryka Sienkiewicza. Dorocznymi imprezami, koordynowanymi przez Związek Polaków w Rumunii są m.in.: Bukowiński Festiwal Kolęd, dożynki polonijne, Festiwal Jasełkowy dla dzieci i młodzieży, spotkania opłatkowe i wielkanocne, spotkania andrzejkowe, mikołajkowe, z okazji Dnia Dziecka i wiele innych.

Dom Polski dysponuje salą widowiskową na 500 osób. Funkcjonuje także restauracja i istnieje możliwość zakwaterowania z wyżywieniem (32 miejsca noclegowe).



Gmach Domu Polskiego w Nowym Sołońcu



Sala widowiskowa Domu Polskiego w Nowym Sołońcu

POJANA MIKULI

DOM POLSKI (UL. GŁÓWNA, POIANA MICULUI /POJANA MIKULI/)

Dom Polski w Pojana Mikuli, uroczystie otwarty w 2007 roku, powstał na miejscu starego budynku Domu Kultury. W zamian za remont budynku, władze gminy przekazały go Związkowi Polaków w Rumunii w wieczyste użytkowanie.

Od początku istnienia Dom Polski służy miejscowej społeczności jako miejsce spotkań, zebrań, imprez okolicznościowych i cyklicznych, miejsce prób i działalności zespołu folklorystycznego „Mała Pojana”, miejsce wynajmowane na rodzinne i kościelne uroczystości. Doroczne imprezy, koordynowane przez Związek Polaków w Rumunii: spotkania opłatkowe i wielkanocne, spotkania andrzejkowe, katarzynkowe, mikołajkowe, z okazji Dnia Dziecka, imprezy rocznicowe i wiele innych.

W latach 2008–2015 w Domu Polskim odbywały się coroczne kolonie i półkolonie językowo-teatralne, zaś obecnie mają miejsce różnego rodzaju warsztaty artystyczne, językowe czy folklorystyczne.



Gmach Domu Polskiego w Pojana Mikuli



Fragment Pojana Mikuli – polskiej wioski w Rumunii

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS

niepodległa



Ukraina

BAR

DOM POLSKI (GAGARINA 4, BAR)

Dom Polski w Barze został wybudowany ze środków Senatu RP przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” i jest jego własnością – kamień węgielny pod budowę położono w październiku 2007 roku.

Dom Polski ma znakomitą bazę lokalową dla nauczania języka polskiego i ofertę edukacyjną dla różnych grup wiekowych począwszy od sześciolatek, a skończywszy na osobach dorosłych. Działa tu dwadzieścia jeden grup językowych, w których uczy się około 220 uczniów na trzech poziomach, w zależności od wieku i stopnia zaawansowania.

Dodatkowym bodźcem do nauki dla młodzieży i dzieci jest chęć przynależności do jednego z działających przy Domu Polskim zespołów, czyli do chóru „Młode Liście”, chóru kameralnego „Cantica Anima” lub grupy folklorystyczno-tanecznej „Aksamitki”. Zespoły te prezentują bardzo wysoki poziom artystyczny i dlatego często zapraszane są na gościnne występy do Polski.

W Domu Polskim w Barze odbywa się także Polski Salon Muzyczno-Literacki. Program Salonu wypełniają interesujące informacje dotyczące historii i kultury Polski.

Obiekt dysponuje trzema miejscami noclegowymi.



Gmach Domu Polskiego w Barze



Sala widowiskowa Domu Polskiego w Barze



Wejście do Centrum Kultury Polskiej i Dialogu Europejskiego w Iwano-Frankiwsku

STANISŁAWÓW

CENTRUM KULTURY POLSKIEJ I DIALOGU EUROPEJSKIEGO W IWANO-FRANKIWSKU (STRZELCÓW SICZOWYCH 56, IWANO-FRANKIWSK /STANISŁAWÓW/)

11 maja 2013 roku zostało uroczystie otwarte Centrum Kultury Polskiej i Dialogu Europejskiego w Iwano-Frankiwsku – dawnym Stanisławowie. Centrum to 320 m² nowoczesnej i dobrze zaaranżowanej powierzchni, służącej miejscowym Polakom, promowaniu sukcesów Rzeczypospolitej, prezentowaniu Unii Europejskiej oraz budowaniu dialogu między Polakami i Ukraińcami.

Centrum jest miejscem spotkań dla dzieci, młodzieży i osób starszych.

Dla dzieci, prócz nauki języka polskiego, prowadzone są przeróżne zajęcia i warsztaty plastyczne, spotkania z autorami, zaś raz do roku organizowana „Czarodziejska noc w bibliotece”.

Młodzież odwiedzająca Centrum może skorzystać z m.in. spotkań w ramach klubu gier planszowych, czy cyklu zajęć edukacyjnych „Wiedza o Polsce i świecie współczesnym”. Organizowane są też warsztaty z rozwoju osobistego, wyjazdy edukacyjno-integracyjne do Polski i wymiany międzynarodowe.

Osoby starsze przychodzą do Centrum aby spędzić czas wolny – działa tu nieformalny Klub Seniora, w ramach którego organizowane są m.in. warsztaty artystyczne, wycieczki krajoznawcze, szkolenia dotyczące obsługi komputera i Internetu.



Uczestnicy zajęć prowadzonych w Centrum Kultury Polskiej i Dialogu Europejskiego

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS
niepodległa



Ukraina

SAMBOR

DOM POLSKI (CZORNOWŁA 2 "I", SAMBOR)

Budynek z przeznaczeniem na Dom Polski w Samborze został zakupiony przez Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” w 2004 roku ze środków Senatu RP i uroczystie otwarty 13 listopada 2005 roku.

Organizowane są tu m.in.: obchody świąt państwowych i kościelnych, Letnia Szkoła Języka i Kultury Polskiej, Polonijny Festiwal Sztuki, Dzień Babci i Dziadka, Mikołajki, spotkania opłatkowe itp. Działa tu także polska niedzielna szkoła im. Jana Pawła II.

Dom Polski w Samborze dysponuje 11 miejscami noclegowymi.



Budynek Domu Polskiego w Samborze



Letnia Szkoła Języka i Kultury Polskiej organizowana w Domu Polskim w Samborze

ZŁOCZÓW

DOM POLSKI (BOHATERÓW UPA 2, ZŁOCZÓW)

Dom Polski znajduje się w centrum miasta Złoczowa. Jest to stary budynek jednorodzinny zakupiony w 2001 roku ze środków Senatu RP i stanowi własność Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”.

Dom obecnie posiada jedną salę, w której odbywają się zajęcia lekcyjne polskiej szkoły sobotniej oraz różnego rodzaju akademie, odczyty, spotkania i seminaria. Istnieje dodatkowo mała sala przeznaczona na zajęcia chóru. W budynku jest też niewielkie pomieszczenie służące jako magazyn książek, sprzętu komputerowego oraz pomocy dydaktycznych.

Warto dodać, że życie Polaków i Polonii w Złoczowie skupia się wokół dwóch ośrodków: Towarzystwa Kultury Polskiej Ziemi Złoczowskiej im. ks. biskupa Jana Cieńskiego (należy do niego około 350 członków w wieku od 18 do 80 lat) oraz właśnie Sobotniej Szkoły Polskiej Mniejszości Narodowej w Złoczowie, do której w roku szkolnym 2017/2018 uczęszczało 210 uczniów. Członkowie Towarzystwa każdej niedzieli spotykają się w Domu Polskim. Ponadto działają tu dwa zespoły śpiewacze – dorosłych oraz dzieci.



Budynek Domu Polskiego w Złoczowie



Sala lekcyjna Sobotniej Szkoły Polskiej Mniejszości Narodowej w Domu Polskim w Złoczowie

ŻYTOMIERZ

DOM POLSKI IM. IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO (CUDNOWSKA 34B, ŻYTOMIERZ)

Dom Polski w Żytomierzu wybudowany ze środków Senatu RP jest własnością Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” i został uroczystie otwarty w 1999 roku. W 2001 roku, z inicjatywy Polskiego Towarzystwa Naukowego w Żytomierzu, otrzymał imię Ignacego Jana Paderewskiego.

Dom Polski organizuje m.in.: Święto Kultury Polskiej na Żytomierszczyźnie, szkołę letnią języka i kultury polskiej dla młodzieży, półkolonie letnie dla dzieci z nauczaniem języka polskiego „Lato z Domem Polskim”, regionalny konkurs recytatorski dla dzieci i młodzieży szkolnej „Te słowa istniały zawsze”, Polskie Dni Nauki w Żytomierzu, projekt charytatywny „Kolęda z Domem Polskim”, „Sobotnie Kółka Twórcze dla dzieci”, Igrzyska Polonijne dla młodzieży szkolnej czy wreszcie „Spotkania dla Seniorów” z okazji świąt państwowych i religijnych.

Placówka od 2016 roku wydaje kwartalnik informacyjny „Biuletyn Domu Polskiego”. Dysponuje trzema pokojami gościnnymi (7 miejsc).



Gmach Domu Polskiego w Żytomierzu



Święto Konstytucji 3 Maja obchodzone w Domu Polskim w Żytomierzu

Domy Polskie

ŁĄCZY NAS
niepodległa



Węgry

BUDAPESZT

DOM POLSKI IM. JANA PAWŁA II (ÓHEGY U. 11, BUDAPESZT)

Dom Polski w Budapeszcie został uruchomiony w 1932 roku (wtedy jeszcze pod nazwą Schronisko Polskie), a po komunistycznej nacjonalizacji powrócił w polskie ręce w 1998 roku – stając się własnością Stowarzyszenia Katolików Polskich na Węgrzech pw. św. Wojciecha. Wyremontowany w latach 1998–2001 ze środków Senatu RP, został ponownie uroczystie otwarty i poświęcony w roku 2002.

Z uwagi na sąsiedztwo z kościołem polskim (prowadzonym przez zakon księży chrystusowców), Dom Polski jest miejscem spotkań Polaków i Węgrów po każdej niedzielnej Mszy św.: organizowane są tu koncerty, wystawy, prezentacje – salony książek, tradycyjne polskie Wigilie, Mikołajki itp.

W 2005 roku przy Stowarzyszeniu Katolików Polskich na Węgrzech pw. św. Wojciecha powstał chór polonijno-parafialny św. Kingi, który występuje na terenie całych Węgier, na festiwalach w Polsce, w Wiedniu i w Paryżu. Raz w miesiącu działa klub seniora. Od wiosny 2008 roku siostry misjonarki MChr prowadzą na terenie Domu Polskiego sobotnie polonijne przedszkole. Szkoły polskie planują tu często uroczystości dla swoich uczniów i ich rodzin. Do tradycji już należy organizowanie jesienią każdego roku Polskich Dni Kultury Chrześcijańskiej.

Dom Polski w Budapeszcie dysponuje 30 miejscami noclegowymi.



Gmach Domu Polskiego w Budapeszcie oraz kościoła polskiego prowadzonego przez zakon księży chrystusowców



Jedna z imprez zorganizowanych w Domu Polskim w Budapeszcie



Wielka Brytania

LONDYN

POLSKI OŚRODEK SPOŁECZNO-KULTURALNY (238-246 KING ST., LONDYN)

Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny założony został w 1964 roku, zaś jego budynek, usytuowany w londyńskiej dzielnicy Hammersmith, wzniesiono w latach 1972–1974.

W POSK-u, niegdyś centrum życia londyńskiej emigracji niepodległościowej, znajdują się obecnie: Biblioteka Polska POSK, która gromadzi, opracowuje, przechowuje i udostępnia piśmiennicze oraz artystyczne przejawy działalności kulturalnej i naukowej emigracji polskiej oraz organizuje wystawy okolicznościowe i spotkania z wydawcami, pisarzami i badaczami; Sala Conrada, siedziba Joseph Conrad Society; teatr (300 miejsc), w którym prezentują swoje spektakle: Teatr dla Dzieci i Młodzieży „Syrena”, Opera POSK, Konfraternia Artystów Polskich w Wielkiej Brytanii, zespół folklorystyczny „Tatry” itp.; Galeria POSK; Sale Malinowa, Multimedialna, Szafirowa i Seledynowa; Instytut Józefa Piłsudskiego ze swoim muzeum i archiwum; biura i księgarnia Polskiej Macierzy Szkolnej; Polski Uniwersytet na Obczyźnie; redakcja „Tygodnia Polskiego”; Restauracja „Łowiczanka”; Jazz Cafe POSK; kawiarnia Maya itd.

Budynek Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie



Sala teatralna w budynku Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego



Jazz Cafe w budynku Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego